Algemeen verzoek voor alle dagen:

Hou altijd je paspoort bij je en je mobiele telefoon aan.

Dag 1 - Zaterdag 11-04-2026

07.30 uur Verzamelen op Schiphol Airport in de vertrekhal.
Vertrek 09.30 uur naar Marseille
Aankomst 11.30 uur. Vlucht KL 1465

Wij vliegen rechtstreeks naar Marseille. Op de luchthaven worden wij verwelkomd door onze buschauffeur die ons naar het hotel in Avignon brengt. (reisduur ca. 1 uur 15 minuten)
Hotel Kyriad Palais des Papes, 26 Place L'Horloge.



Recensie: "Het is erg schoon, Covid bewust en weloverwogen. Het bed was geweldig en stevig met heerlijk zacht beddengoed en goede handdoeken. We hadden het geluk om op de 5e verdieping te zijn met een prachtig uitzicht, de airconditioning was perfect."

13.30 uur Aankomst hotel. Inchecken en opfrissen.



14.00 uur Verzamelen in lobby. Wij gebruiken een lichte lunch in de buurt van het hotel: La Civette

Na de lunch is er tijd om zelf de omgeving te verkennen.

Place d'Horloge:

Het centrale plein van Avignon, met caféterrassen rondom, dankt zijn naam aan de gotische klokkentoren, de Tour d'Horloge. Het werd aangelegd op de plaats van het Romeinsforum en in de 19de eeuw verrezen er ook het stadhuis en de opera. Tijdens het festival vormt het plein een bruisend podium voor straatartiesten. Buiten het festival is de traditionele draaimolen uit het belle epoque de grote attractie, met zijn kleurige houten paarden, waar kinderen kunnen genieten ,





18.45 uur	Verzamelen in de lobby van het hotel.
19.00 uur	Diner op het plein bij
	La Brasserie de L'Horloge.

Dag 2 - Zondag 12-04-2026 - Avignon

Tot 10.00 uur Ontbijt.

10.30 uur Vertrek. Wij maken te voet kennis met Avignon. Onder begeleiding van een gids bezoeken we onder andere het Palais des Papes en de Cathédrale Notre-Dame des Doms.





Het kasteel van Châteauneuf-du-Pape is een kasteel in de stad met dezelfde naam in het zuidoosten van Frankrijk. Zijn aanwezigheid domineert al meer dan 800 jaar het landschap rond het dorp en zijn beroemde wijngaarden. Het paleis herinnert aan de macht en rijkdom van de zeven Franse pausen die hier resideerden, nadat paus Clemens V de Heilige Stoel van Rome naar Avignon had verplaatst, Paus Benedictus XIII was verantwoordelijk voor de sobere Cisterciënzer architectuur van het PalaisVieux, zijn opvolger, Clemens VI, voor het flamboyante gotische Palais Neuf, met torentjes en kloeke muren. Je komt dit miniatuur -Vaticaan binnen via de Porte de Champeaux, onder de twee potloodvormige torentjes van het Palais Neuf. Hoogtepunten zijn de :

Chambre du Pape, de Grande Chapelle en de grote binnenplaats, La Cour d'Honneur de

sfeervolle hoofdlocatie van het jaarlijkse Festival van Avignon

.



13.00 uur We eindigen onze wandeltocht in Brasserie du Conservatoire, Rue Saint-Jean le Vieux, waar we zullen lunchen.



14.30 uur Bezoek aan Musée Calvet.

In een prachtig 18e-eeuws herenhuis bevindt zich een rijke collectie van Schone Kunsten *met schilderijen en beeldhouwwerken uit de 15e tot 20e eeuw.*



Na het bezoek aan het museum is er tijd om naar eigen keuze in te vullen.

19.15 uur Verzamelen in de lobby voor het diner
19.30 uur Diner in restaurant La cour d'Honneur



Dag 3 - Maandag 13-04-2026 – Vaison La Romaine en Orange

Tot 9.30 uur Ontbijt.
10.00 uur Vertrek. We gaan met de bus naar Vaison La Romaine.

10.40 uur Aankomst. Vaison La Romaine is een stad met een rijke Romeinse historie.
O.a. 2 kathedralen, een aquaduct en een Romeins theater.
We bezoeken de bezienswaardigheden op eigen gelegenheid , d.w.z zonder gids

Vaison-la-Romaine in de Provence herbergde in de Romeinse tijd twee aquaducten die de stad van water voorzagen vanaf de Mont Ventoux en Sainte-Croix. Hoewel de beroemde Romeinse brug de rivier de Ouvèze overspant, zijn aquaducten onderdeel van de uitgebreide Gallo-Romeinse overblijfselen, vaak in de schaduw van de nabijgelegen Pont du Gard





Het Romeins theater van Vaison-la-Romaine, gebouwd in de 1e eeuw na Chr. in de Vaucluse, is een prachtig bewaard, actief openluchttheater met ca. 5.000 zitplaatsen. Gelegen in de wijk Puymin, is het een van de belangrijkste Gallo-Romeinse overblijfselen van de stad, waar in de zomer concerten en evenementen plaatsvinden

13.00 uur Lunch in Restaurant L'Amphore Vaison.



14.30 uur Verstrek per bus naar Orange.
15.00 uur Aankomst. We bezoeken o.a. het Romeinse theater en de triomfboog.

Het oude theater van Orange, met zijn 103 meter lange gevel, ligt in de Rhône vallei en behoort tot de best bewaarde van alle grote Romeinse theaters. De Romeinse boog werd gebouwd tussen 10 en 25 na Christus. Het is een van de mooiste en meest interessante overgebleven voorbeelden van een provinciale triomfboog uit de regeringsperiode van Augustus. Hij is versierd met lage reliëfs ter herinnering aan de vestiging van de Pax Romana (Romeinse Vrede). De boog is later door Tiberius gereconstrueerd en bevat een inscriptie uit het jaar 27, ter ere van hem.





17.00 uur Terugreis naar Avignon.
17.45 uur Aankomst bij het hotel.

19.15 uur Verzamelen in lobby voor vertrek diner.
19.30 uur Diner bij Pomelo, 36 CR Jean Jaurès



Dag 4 – Dinsdag 14-04-2026 – Arles en Van Gogh

Tot 9.00 uur	Ontbijt.
09.30 uur	Vertrek per bus naar Arles.
10.30 uur	Aankomst. We bezoeken onder ander het amfitheater en de thermen van Constantin. Ook wordt er aandacht geschonken aan het leven van Vincent van Gogh in Arles.



Het Amfitheater in Arles is een Romeins amfitheater in het Franse Arles, dat tegenwoordig een van de grootste toeristische trekpleisters van de stad is. Het werd gebouwd tussen 80 en 90, en werd geopend tijdens de regeerperiode van keizer Domitianus.



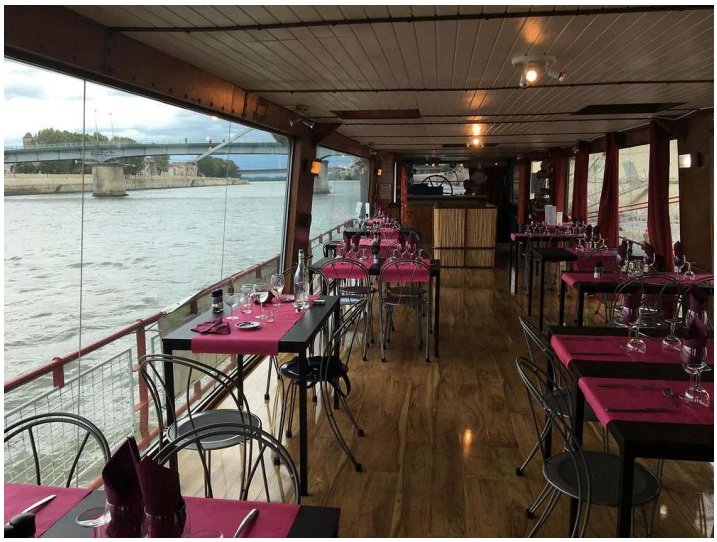
De Thermes de Constantin in Arles zijn de indrukwekkende ruïnes van een 4e-eeuws Romeins badcomplex, gelegen aan de Rhône. Het is een UNESCO-werelderfgoedlocatie en een van de best bewaarde Romeinse baden in Frankrijk, met zichtbare overblijfselen van de caldarium *(warm bad) en het hypocaustum-verwarmingssysteem.*

'Passievol, gedreven en vol overgave; deze karaktereigenschappen van Vincent van Gogh leidden in Arles tot een geweldig oeuvre. Zonovergoten gouden korenvelden, intens blauwe wolkeloze luchten en zachtroze ontluikende bloesems. Ik word altijd heel gelukkig van de schilderijen die hij hier maakte. Hoe mooi is het dan om door Arles te wandelen, langs de plekken die hij ook schilderde. Ik voel me dan echt zo dichtbij Van Gogh





13:30 uur We lunchen in restaurant La Péniche



Na de lunch vertrekken we weer naar Avignon waarna er in de middag tijd is om naar eigen keuze in te vullen.

Vrije avond. Ieder is zelf in de gelegenheid een restaurant te zoeken voor het diner, al of niet alleen. Spreek dit tijdig met elkaar af.

Dag 5 - Woensdag 15-04-2026 - Nîmes

9.00 uur Ontbijt tot 9.00 uur
9.15 verzamelen in de hal
9.30 uur Vertrek met de bus , reisafstand …
10.30 uur Aankomst bij de arena van Nîmes

Rondleiding Arena met audiotour. De Arena van Nîmes is een goed bewaard amfitheater in Nîmes in Zuid-Frankrijk, gebouwd tussen 50 en 100 na Chr. en geïnspireerd op het Colosseum in Rome. Het bouwwerk is 133 bij 101 m groot. De arena is 69 bij 38 m. De ovale arena werd met een hoge muur afgezet. In de tijd van het Romeinen werden er regelmatig gladiatorengevechten gehouden in de arena van Nîmes. Na de val van het toevluchtsoord voor de armen. Zij bouwden hier toen woningen, kerken en winkels. In de 19e eeuw werd besloten om de bezienswaardigheid te restaureren. Er wordt nog sporadisch een stierengevechten gehouden. Ook kan je hier soms terecht voor concerten en andere evenementen.



11.30 uur Bezoek aan het Musée de la Romanité.

Het Musée de la Romanité in Nîmes, ontworpen door architect Elizabeth de Portzamparc, is een modern gebouw met een opvallende glazen gevel die de Romeinse geschiedenis weerspiegelt. Het museum beschikt over La Table du 2, een brasserie op het dakterras met uitzicht op de Arena van Nîmes, Geweldig verlicht museum en informatie over de Romeinen, maar ook gebied ervoor en erna. Geweldige artefacten en vooral video's en andere visuele effecten





13.00 uur Lunch in het restaurant van het museum: “La table du deux”.

14.30 uur Maison Carrée, een gerestaureerde tempel

Het Maison Carrée is één van de belangrijkste bezienswaardigheden van Nîmes in Provence. Deze goed bewaarde tempel is namelijk erg opvallend. Het gebouw is namelijk 26 meter lang en 15 meter breed.

De naam van de bezienswaardigheid Maison Carrée in Nîmes in Provence heeft te maken met de vorm van het gebouw. Het is namelijk afgeleid van het woord 'carré long' dat in het Frans 'lang vierkant' betekent, ook wel rechthoek. De tempel werd rond 19 v.C. gebouwd in opdracht van Marcus Vipsanius Agrippa en werd gewijd aan zijn twee zonen Gaius en Lucius. Dit waren de geadopteerde erfgenamen van Augustus. Ze stierven beiden echter erg jong, waardoor de inscriptie op de tempel speciaal voor hen geplaatst werd. Hoewel deze inscriptie verwijderd werd in de middeleeuwen kon men toch achterhalen dat de tekst aan Gaius en Lucius gewijd was.

Na de val van het Romeinse Rijk heeft de tempel verschillende functies gehad. Het heeft dienst gedaan als stadhuis en als kerk voor de Augustijnen. Ook ontleende Napoleon zijn inspiratie voor de bouw van La Madeleine in Parijs aan het gebouw. In de 17e eeuw wilde Colbert de tempel afbreken om deze weer terug op te bouwen in Versailles. Dit plan werd later echter weer gewijzigd. Het is en blijft een indrukwekkende bezienswaardigheid in Nîmes. Tegenwoordig vinden er binnenin het Maison Carrée in Nîmes tijdelijke exposities plaats



16.00 uur Retour Avignon

19.15 uur Verzamelen in de lobby

19.30 uur Diner in Carré du Palais, 1 Place du Palais, 84000 Avignon, tel. 33465000101



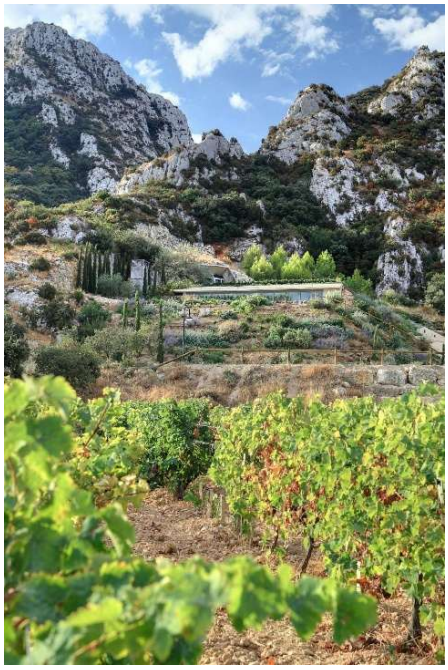
Dag 6 - Donderdag 16-04-2026 - Reis naar Martigues langs Saint Remy de Provence

8.00 uur Ontbijt.
9.15 uur Uitchecken. **Koffers in de lobby!**
9.30 uur Vertrek per bus naar Martigues via St. Remy de Provence
10.15 uur Aankomst in St. Remy de la Provence

Gallo-Romeinse stad die de moeite waard is om te bezoeken
Een uitstekende plek om een paar uurtjes door te brengen. Dit is een Gallo en Gallo - Romeinse stad gebouwd rond een geneeskrachtige bron aan de rand van de Alpilles - een prachtig kalksteenlandschap. Als je niet komt voor de archeologie, kom dan voor de setting. De ruïnes zijn goed onderhouden en het is gemakkelijk voor te stellen hoe deze stad er ooit uitzag. Het werd niet overspoeld met toeristen op een zonnige dag in juni en sommige van de nog zichtbare kenmerken waren verbluffend. Sterk aanbevelen voor liefhebbers van geschiedenis en archeologie

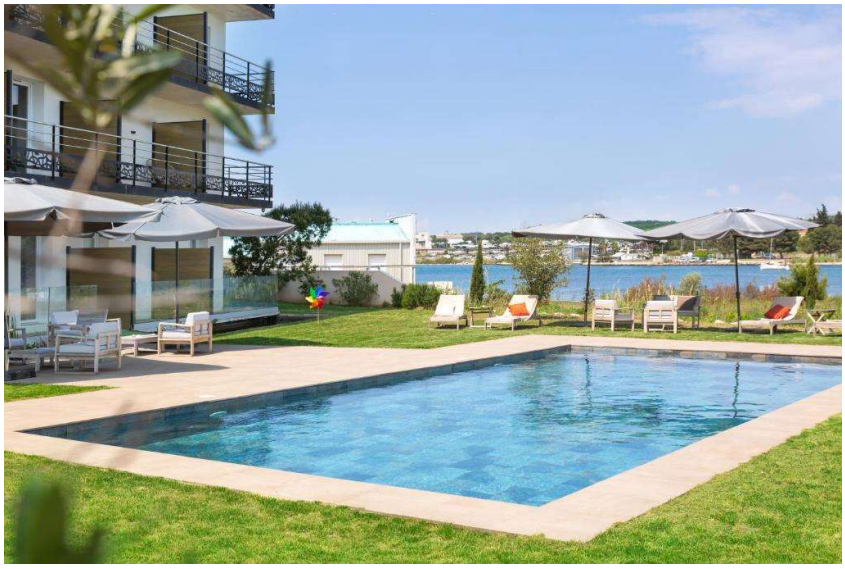


13.00 uur lunch in Chateau Romanin en Wijnproeverij





15.00 uur Vertrek naar Martigues
16.00 uur Aankomst in Martigues. Check-in in Golden Tulip hotel



Gelegenheid om te landen en te relaxen.
18.45uur Verzamelen in de lobby van het hotel
19.00 uur Diner in restaurant “Le Chelalé



Dag 7 – Vrijdag 17-04-2026 - Martigues

8.00 uur Ontbijt.
9.15 uur Verzamelen in de lobby.

09.30 uur Wandeling met diverse ingelezen gidsen door het Líle district
13.00 uur Lunch
14.30 uur Vrije tijd, op het strand bijv. Plage de la Saint Croix







Einde van het georganiseerde programma. Ieder is zelf in de gelegenheid een restaurant zoeken voor het diner, al of niet alleen. Spreek dit tijdig met elkaar af.
Mogelijkheden/tips: La Pivoine of Brasserie Les Calens

Dag 8 – Zaterdag 18-04-2026 - Vrije tijd en slotdiner

Opstaan en ontbijten op moment naar keuze.
Vandaag hebben wij alle tijd om op eigen gelegenheid door Martigues te struinen of om lekker bij te komen van de afgelopen dagen op het strand. Souvenirs kopen voor familie en vrienden. Een optie is ook: met de bus naar Marseille, reisduur 30 minuten

Nadenken over invulling slotavond. In de avond staat het welbekende slotdiner op de agenda en gaan wij genieten van onze voorlopig laatste avond in Zuid Frankrijk. Details zijn strikt geheim. E.e.a. zal stukje bij beetje worden gereleveerd op daartoe volgens de reisleiding geëigende momenten

18.30 uur Verzamelen in de hal van het hotel. Dresscode: feestelijk

19.00 uur Verzamelen in lobby voor vertrek naar het dakterras van het hotel







Dag 9 - Zondag 19-04-2026 – Terug naar Nederland

Laat ontbijt
Koffers pakken en relaxen, uitchecken
We hebben geen lunch, maar te denken valt aan het kopen van een snack op het vliegveld.

14.00 uur Vertrek met de bus (Hellobus) naar Marseille
15.30 uur Aankomst op het vliegveld



17.30 uur Vertrek met vluchtnummer KL1470
19.25 uur landing vliegveld Schiphol

Koffers van de band halen, afscheid nemen en weer naar huis.

